



Premier quadrimestre

Code cours	Cours	Volume horaire	Crédits	Quadri.
101	Aspectos éticos, profesionales y legales de la traducción	22,5	3	1
102	Corrientes de Traductología	22,5	3	1
103	La estructura del discurso: procesos de composición textual. Redacción y corrección de estilo	22,5	3	1
104	Metodologías de la investigación traductológica	22,5	3	1
105	Redacción científica en español y herramientas informáticas para la práctica de la traducción científica y técnica	22,5	3	1
106	Traducción de unidades fraseológicas: procedimientos, técnicas y estrategias	22,5	3	1
107	Traducción e interpretación en la mediación cultural. Inmigración y encuentro de civilizaciones	22,5	3	1
108	Traducción editorial (1): poesía, ensayo literario y teatro	22,5	3	1
109	Traducción editorial (2): narrativa	22,5	3	1

Deuxième quadrimestre

Code cours	Cours	Volume horaire	Crédits	Quadri.
111	Aproximaciones teóricas a la literatura traducida	22,5	3	2
112	La interpretación en los campos editorial y académico: negociaciones, entrevistas y discursos	22,5	3	2
113	Literatura, cine y traducción: teoría y práctica de la adaptación cinematográfica y de la traducción de guiones	22,5	3	2
115	Tendencias literarias contemporáneas	22,5	3	2
118	Traducción editorial (10): literatura infantil y juvenil	22,5	3	2
119	Traducción editorial (3): textos humanísticos	22,5	3	2
120	Traducción editorial (4): textos sociopolíticos y filosóficos	22,5	3	2
121	Traducción editorial (5): documentos de ámbito jurídico e institucional	22,5	3	2
122	Traducción editorial (7): textos técnicos y de divulgación científica	22,5	3	2
123	Traducción editorial (8): cómic y novela gráfica	22,5	3	2
124	Traducción editorial (9): textos periodísticos	22,5	3	2
125	Variación lingüística y traducción	22,5	3	2
126	Terminología, lexicografía y diccionarios // Terminology, Lexicology and Dictionaries	22,5	3	2
127	Traducción editorial (6): textos médicos // Translation in the world of publishing VI: medical texts	22,5	3	2